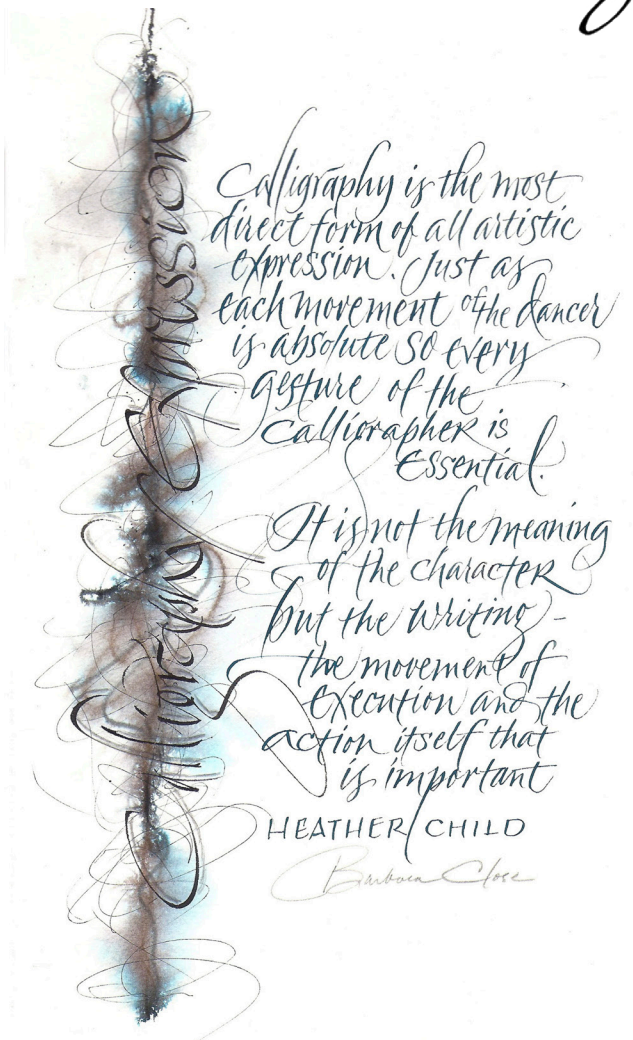


LA SOCIÉTÉ DES calligraphes DE MONTRÉAL



Calligraphy is the most direct form of all artistic expression. Just as each movement of the dancer is absolute so every gesture of the calligrapher is essential.

It is not the meaning of the character but the writing - the movement of execution and the action itself that is important

HEATHER CHILD

Barbara Close

VARIATIONS SUR LA PLUME POINTUE

UN ATELIER DE DEUX JOURS AVEC BARBARA CLOSE

Nous allons commencer par revoir les connaissances de base de l'Anglaise. Il est important de comprendre la base et de saisir la forme sous-jacente. Puis, nous passerons à une autre étape en découvrant le « et si »... et si j'utilisais un fond d'aquarelle ? Et si je collais des éléments au fur et à mesure ?, etc. Nous discuterons des techniques d'amélioration et de mise en page ; même les petites pièces peuvent rendre les pages plus vivantes, visuellement riches et plus divertissantes.

POINTED PEN VARIATIONS

A TWO DAY WORKSHOP WITH BARBARA CLOSE

We will start with a basic knowledge and review of the Copperplate Script. This is important to understand the basics and grasp the underline form, then we will move forward and discover the "what-if's"... what if we used a watercolor background; what if we collaged elements along with our lettering... etc. We will discuss enhancement and layout techniques - even the small pieces can make the pages come more alive and visually rich and more entertaining.



Cet atelier sera donné en anglais.

INSCRIPTION

Variantes avec la plume pointue
avec Barbara Close

Date et horaire :

Les 6 et 7 mai 2017 de 9 h à 16 h 30

Lieu :

*Collège Rosemont
6400, 16e avenue, salle A-330
Montréal (Québec) H1X 2S9*

*Le paiement complet tient lieu de réservation
et de confirmation. Il n'y aura aucune exception.*

*Remboursement total de la balance
(pour une annulation) avant le 6 avril 2017.*

*Aucun remboursement après le 7 avril 2017,
sauf si un autre participant peut combler
la place vacante.*

Questions? Envoyez un message à joy@imaginejoy.com

REGISTRATION

Pointed Pen Variations
with Barbara Close

Date & Time:

May 6-7, 2017 from 9:00am - 4:30pm

Location :

*Collège Rosemont
6400, 16e avenue, room A-330
Montréal (Québec) H1X 2S9*

*Full payment will confirm your place in the workshop.
There will be no exceptions.*

*A total refund of the balance (in case of cancellation)
can be made before April 6, 2017.*

*There will be no reimbursements after April 7, 2017 unless
another participant can fill the vacated space.*

Questions? Send an email to joy@imaginejoy.com

Nom et prénom / First & Last Name : _____

Adresse / Address : _____

Ville / City : _____ Province : _____ Code postal / Postal Code : _____

Téléphone / Phone : _____ Courriel / Email : _____

Veuillez réserver ma place ! 250 \$ _____ (membre/member)

Please count me in! 350 \$ _____ (non-membre/non-member)

Si vous desirez devenir membre, veuillez inclure un autre chèque, au montant de 40 \$.

If you wish to become a member, please enclose a separate cheque for \$40.

Veuillez libeller votre chèque à l'ordre de / Please make your check payable to :

LA SOCIÉTÉ DES CALLIGRAPHES DE MONTRÉAL

*Faites parvenir votre inscription et votre chèque à / Mail your payment and registration form to :
La Société des calligraphes de Montréal, Boîte postale 204, Succ. Snowdon, Montréal (Québec) H3X 3T4*

Vous pouvez également payer sur notre site web avec PayPal. / You may also pay on our website using Paypal.