



TEXTURES AU PINCEAU

UN ATELIER DE DEUX JOURS AVEC LOREDANA ZEGA

Le pinceau est un outil souple, mais il demande une concentration totale, une confiance en soi et de la patience. Il crée des traces de couleur et des textures merveilleuses, c'est pourquoi cette technique du pinceau sec se prête si bien à la réalisation de toutes sortes de motifs, donnant une impression d'effet 3D. Vous serez ravi de la beauté que procure la danse sur la tranche du pinceau. Les lignes subtiles et le toucher doux du pinceau changeront votre façon de voir les exercices de calligraphie et ce qu'ils devraient être : légers et doux. L'atelier porte sur la façon de pratiquer la calligraphie à grande échelle à partir d'écritures qui vous sont familières. Bien sûr, je préparerai aussi quelques écritures particulières pour vous. Plus les lettres sont grandes, plus l'espacement entre les lettres et le blanc dans les lettres elles-mêmes deviennent un défi. De plus, nous travaillerons sur des idées de design mural et ferons des croquis plus petits, en vue d'un projet final que vous pourrez réaliser sur un mur chez vous. Nous parlerons bien sûr de l'utilisation des couleurs adéquates pour les espaces intérieurs. De bons exercices calligraphiques faits avec des pinceaux plus larges sur de larges papiers en rouleaux vous permettra d'ouvrir de nouveaux horizons et vous vous sentirez finalement plus libre et plus confiant envers vos lettres !

BRUSH TEXTURES

A TWO DAY WORKSHOP WITH LOREDANA ZEGA

The brush is a soft tool and though it requires total focus, self confidence and patience. It creates marvellous traces of colours and textures which is why this dry brush technique goes so well with making all kind of patterns, making a feel of 3D space. You will be thrilled how beautiful is dancing on the edges of the brush! The subtle lines and soft touches of the brush will change your views of how calligraphy exercises should be: light and soft. The workshop is about practising large-scale calligraphy on the alphabets that you are already familiar with. Of course I will prepare some special alphabets for you, too. Namely, when we are going bigger and bigger, the proportions of the blank space between and within letters becomes a more challenging task. Further we will work on the wall design ideas and make smaller sketches for a final project that could be realized on your mural space back at your home. We will of course talk about also the use of appropriate colour in indoor spaces. Sweet calligraphy exercises with bigger brushes on large paper rolls will open your horizons and you will finally feel more free and confident with your letters!

INSCRIPTION

Textures au pinceau
avec Loredana Zega

Date et horaire :

Les 28 et 29 octobre 2017 de 9 h à 16 h 30

Lieu :

*Collège Rosemont
6400, 16e avenue
Montréal (Québec) H1X 2S9*

*Le paiement complet tient lieu de réservation
et de confirmation. Il n'y aura aucune exception.*

*Remboursement total de la balance
(pour une annulation) avant le 28 septembre 2017.*

*Aucun remboursement après le 29 septembre 2017,
sauf si un autre participant peut combler
la place vacante.*

Questions? Envoyez un message à joy@imaginejoy.com

REGISTRATION

Brush Textures
with Loredana Zega

Date & Time:

October 28-29, 2017 from 9:00am - 4:30pm

Location :

*Collège Rosemont
6400, 16e avenue, room TBD
Montréal (Québec) H1X 2S9*

*Full payment will confirm your place in the workshop.
There will be no exceptions.*

*A total refund of the balance (in case of cancellation)
can be made before September 28, 2017.*

*There will be no reimbursements after September 29, 2017
unless another participant can fill the vacated space.*

Questions? Send an email to joy@imaginejoy.com

Nom et prénom / First & Last Name : _____

Adresse / Address : _____

Ville / City : _____ Province : _____ Code postal / Postal Code : _____

Téléphone / Phone : _____ Courriel / Email : _____

Veuillez réserver ma place ! 225 \$ _____ (membre/member)

Please count me in! 325 \$ _____ (non-membre/non-member)

Si vous desirez devenir membre, veuillez inclure un autre chèque, au montant de 40 \$.

If you wish to become a member, please enclose a separate cheque for \$40.

Veuillez libeller votre chèque à l'ordre de / Please make your check payable to :

LA SOCIÉTÉ DES CALLIGRAPHES DE MONTRÉAL

*Faites parvenir votre inscription et votre chèque à / Mail your payment and registration form to :
La Société des calligraphes de Montréal, Boîte postale 204, Succ. Snowdon, Montréal (Québec) H3X 3T4*

Vous pouvez également payer sur notre site web avec PayPal. / You may also pay on our website using Paypal.